

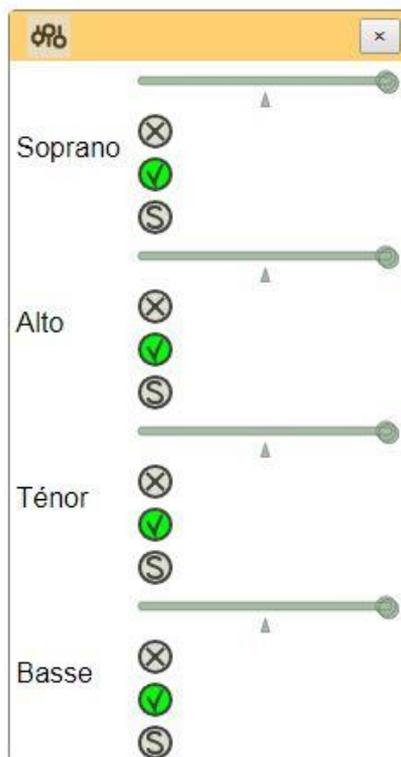


## Signification des icônes

	reculer d'une note
	arrêter l'animation
	démarrer l'animation
	avancer d'une note
	régler le volume sonore
	<b>table de mixage</b>
	modifier le tempo
	transposer le son par demi-tons
	afficher les paroles
	reculer d'une page
<input data-bbox="465 938 555 975" type="text" value="1"/>	page courante
	avancer d'une page
	zoom négatif
	zoom positif
	<b>Télécharger le fichier .myr (mélody ou Harmony)</b>
	<b>Télécharger partition en pdf</b>
	information sur le fichier
	information sur l'outil

## La table de mixage

L'élément le plus utile pour l'apprentissage est la table de mixage  
Quand on clique sur l'icône, la fenêtre suivante s'ouvre:



Cette fenêtre peut être déplacée à la souris pour faciliter la lecture de la partition pendant qu'elle est affichée.

Pour chaque voix, on dispose des outils suivants:



ajuster le niveau sonore de la voix  
et la déplacer à gauche ou à droite  
au moyen du curseur



désactiver cette voix



activer cette voix



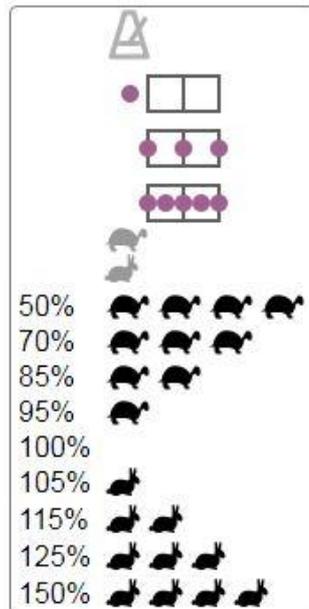
mettre cette voix en solo; ce bouton change alors de couleur



un second clic sur ce bouton remet toutes les voix actives

## Le métronome

L'ouverture de l'outil "métronome" provoque l'affichage de la fenêtre suivante:



Les trois premières icônes permettent de faire jouer un "clic"

-   avant le démarrage
-  à chaque mesure
-  à chaque temps

Les icônes  et  symbolisent le ralentissement ou l'accélération du tempo.

Il n'est pas recommandé d'utiliser la modification de tempo qui prend beaucoup de temps car le programme recalcule toutes les voix et régénère de nouveaux fichiers MP3.

## La transposition

Il n'est pas recommandé d'utiliser cette fonctionnalité qui elle aussi nécessite le recalcul des voix et la régénération des fichiers MP3.

## L'affichage

Outre l'affichage des paroles, cette fonction permet d'afficher les numéros de mesure en gros caractères grisés au dessus de chaque mesure.

---